



Yves Penet et Flore Collette remerciant les Amis des Musées pour le don de l'aquarelle. S.M.

Les Amis des musées offrent une aquarelle

PEINTURE

L'aquarelle « Vue de Narbonne » par Hippolyte Leymarie vient enrichir les collections du Palais-Musée des Archevêques grâce à la générosité de l'association des Amis des Musées de Narbonne.

Yves Penet, maire adjoint délégué à la Culture, et Flore Collette, directrice du patrimoine et conservateur du musée, ont remercié les Amis des Musées de Narbonne pour le financement intégral de l'achat d'une aquarelle de 41 x 46 cm représentant Narbonne vue depuis l'actuel cours Mirabeau. « Le but de notre association, qui compte 200 adhérents, consiste à faire connaître le patrimoine narbonnais. Nous participons en finançant des restaurations, le piètement

du cabinet d'ébène, ou par l'achat d'œuvres, pastel d'Henri de Monfreid », explique Manou Bastide la présidente de l'association.

L'œuvre représente Narbonne entre 1840 et 1844. Cette datation précise est permise grâce à la présence d'un sémaphore de Chappe en haut du donjon. Le Palais-Musée propose, à ce sujet, à ses visiteurs un document informatif et pédagogique en format papier au musée et numérique sur son site.

La présence de Jacqueline Sau-made, présidente d'honneur, doyenne (99 ans) et mémoire vivante des Amis des Musées, dans la première salle de la structure au second étage sans ascenseur, prouve que l'intérêt pour le passé et le patrimoine a des effets bénéfiques sur la longévité.

S. M.

> Consulter
<https://webmuseo.com/ws/musees-narbonne/app/collection/expo/1>
<https://www.amisdesmusees-narbonne.org/palaisdesarcheveques>